



REMAKE OF THE CULT CLASSIC "BREAKING SURFACE"  
FROM SWEDISH DIRECTOR JOACHIM HEDÉN

**DK** Søstrene Drew og May, som begge er erfarne dykkere, tager på hvad der synes at være den perfekte dykkerferie. Men katastrofen er nær og May rammes af sten under et jordskred og sidder fast på bunden med farligt lavt iltindhold tilbage. En hæsblesende kamp mod uret begynder, og Drew tvinges til at sætte sit eget liv på spil for at redde sin søster fra døden.

**SE** Drew och May, erfarna dykare och sysstrar, åker på vad som verkar vara den perfekta dyksemesteren. Men katastrofen är nära när May träffas av stenar under ett jordskred och blir fast på botten med farligt låg syrenivå kvar. En frenetisk kamp mot klockan startar och Drew tvingas att sätta sitt eget liv på spel för att rädda sin syster från en snar död.

**DK** Søstrene Drew og May, begge erfarne dykkere, drar på det som tilsynelatende er den perfekte dykkerferien. Men den blir katastrofal når May blir fanget på havbunnen etter et jordskred og står i fare for å gå tom for luft. En heseblesende kamp mot klokka begynner, og Drew må sette sitt eget liv på spill for å redde sin søster fra døden.

**FI** Kokeneet sukellusopettajat ja sisarukset Drew ja May lähtevät täydelliseltä kuulostavalle sukellusmatkalle. Pian sattuu onnettomuus, kun May jää kivivyöryn alle ja jumiin syvyysiin. Happitason laskiessa hälyyttävää vauhtia on Drewn taisteltava aikaa vastaan pelastaakseen sisarensa varmalta kuolemalta.

THE  
DIVE

FROM THE PRODUCERS OF  
7500 AND STOWAWAY

# THE DIVE

NO AIR. NO TIME. NO HOPE.

AUGENSCHNEIN FILMPRODUKTION in co-production with FALKON FILMS in co-production with ZDF supported by FILM- UND MEDIENSTIFTUNG NWM, HESSEN FILM & MEDIEN, MFG FILMFÖRDERUNG BADEN-WÜRTTEMBERG, MDN FILMFÖRDERUNG HAMBURG, SCHLEIERG & HOLSTEN, CREATIVE EUROPE MEDIA, DEUTSCHER FILMFÖRDERFONDS, NACLA FILM COMMISSION, SHARING LOUISA, CRAUSE & SOPHIE LOWE, FILMSTIFTUNG BAYERN, FRANK GIERER, CEMING, HANLEY FOX PRODUCTIONS, DESIGN: BENJAMIN HESFORTH, COSUME DESIGN: MARLEN ESCHER, HAIR AND MAKE UP: STEFANIE EBERG, MUSIC BY: WOLKER BEITELMANN & PATRICK SEIFERT, EDITOR: PHILIPP THOMAS, GRS SOUND WORKS, NUTZUNG: SCHLIMMER SCHNITTSTUEN, ZDF-MEDIA, FLEISCH: IN ASSOCIATION WITH THOMAS FLEISCH, LINE PRODUCED BY CHARLES BREITKREUZ, PHILIPP STENDEBACH, CREATIVE PRODUCERS: JULIA GEBALER, JONAS SIERENSSON, JOACHIM HEDÉN, PHILIPP STENDEBACH, JONATHAN SALUBCH, BORIS SCHREINER, DAVID BISHOP, GEORGE HAMILTON, LUANE GAUER, JANINA VILSMEIER, CELINE TURNER, PASCAL HUSTADT, CO-PRODUCED BY PIERRE ELLOU, ANITA PASALA SAVOLLA, PRODUCED BY JONAS HATZELSTEIN, MARVILLIAN LED, SCREENPLAY BY: MARVILLIAN ERLINGWEIN, AND JOACHIM HEDÉN, BASED ON A SCREENPLAY BY: MARVILLIAN ERLINGWEIN, JOACHIM HEDÉN, DIRECTED BY: MARVILLIAN ERLINGWEIN.



ORG. TITLE THE DIVE (2023)		DURATION 90 MIN	GENRE THRILLER	LANGUAGE ENGLISH
© 2022 ZDF/AUGENSCHNEIN FILMPRODUKTION		SUBTITLES DANISH/NORWEGIAN/SWEDISH/FINNISH		
	2.35:1	HIGH DEFINITION 1080p / 24p/f		
	TILLÅT FOR BÖRN OVER 15 ÅR			

THIS DVD/BLU-RAY IS FOR PRIVATE HOME VIEWING ONLY. IT IS NOT AUTHORIZED FOR RENTAL OF PUBLIC PERFORMANCES WITHOUT THE AUTHORIZATION OF THE COPYRIGHT OWNER. UNAUTHORIZED DUPLICATION OR REPRODUCTION OF THIS DVD/BLU-RAY IS STRICTLY PROHIBITED. VIOLATION OF THE COPYRIGHT WILL RESULT IN PROSECUTION. ALL RIGHTS RESERVED BY MILA LABEL A/S - WWW.MILALABEL.DK RESPONSIBLE PUBLISHER: SARA KARLSDOTTER DE COSTA.

BR0929

