



"ETT FEMINISTISKT PROJEKT I LYXFÖRPACKNING"

DAGENS NYHETER

"HÖGSTA BETYG – GÅR RAKT GENOM FILMDUKEN"

SVENSKA DAGBLADET

Bretagne, Frankrike, 1760. Konstnären Marianne har fått i uppdrag att göra ett porträtt av Héroïse, en ung kvinna som just lämnat klostret. Héroïse ska giftas bort och den presumtiva brudgummen vill se hur hon ser ut. Men hon vill inte gifta sig och Marianne måste måla henne i smyg. Hon iakttar Héroïse om dagen och målar henne i hemlighet på natten. Mellan de två kvinnorna växer en intimitet och attraktion fram. De delar Héroïses första och sista ögonblick av frihet, allt medan Marianne målar det porträtt som ska avsluta allt.



with LUANA BAJRAMI NOÉMIE MERLANT ADÈLE HAENEL with the participation of VALERIA GOLINO written and directed by CÉLINE SCIAMMA
production BENEDICTE COUVEUR casting CHRISTEL BARAS assistant director DELPHINE DAUL CINEMATOGRAPHY CLAIRE MATHON sound JULIEN SICART VALÉRIE DELOOF DANIEL SOBRINO
editing JULIEN LACHERAY costume DOROTHÉE GUIRAUD set design THOMAS GREZAUD hair dress CATHERINE LEBLANC make up MARIE LUISET production manager CLAIRE LANGMANN
A PRODUCTION LILIES FILMS IN CO-PRODUCTION WITH ARTE FRANCE CINÉMA AND HOLD-UP FILMS WITH THE PARTICIPATION OF CNC WITH THE SUPPORT OF LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE
WITH THE PARTICIPATION OF CANAL+, CINE+, ARTE FRANCE IN ASSOCIATION WITH PYRAMIDE, MK2 FILMS, CINÉCAP2



KÄNDETECKNINGAR TILL DETTA PROGRAM TILLHÖR NOBLE ENTERTAINMENT AB. PROGRAMINNEHÅLLET SKYDDAS ENLIGT UPPHÖRSRÄTTSLAGEN. DENNA BLURAYFILM ÄR ENDAST AVSEDD FÖR PRIVAT BRUK. ALL ANNAN VÄRNING OCH UANBRUKSVÄRNING ÄR OLOBLIG. VÄRDET FÅR EJ KÖPAS, SVÄRS, BEHÅLLAS OCH FÖRSTÄRKS. NOBLE ENTERTAINMENT SVEDEN AB, ANVÄNDNINGSGIVAREN, SÄRA KÄNDETECKNINGAR OCH LOGO. ALL RIGHTS RESERVED. CONTENT © 2013 NOBLE ENTERTAINMENT. ALL RIGHTS RESERVED. WWW.NOBLEENTERTAINMENT.COM



5 705535 065085



PORTRÄTT AV EN KVINNA I BRAND

NOÉMIE MERLANT ADÈLE HAENEL

PORTRÄTT AV EN KVINNA I BRAND



"FILMKONST AV ABSOLUT BÄSTA
OCH LJUVLIGASTE SORT"

MOVIEZINE



FESTIVAL DE CANNES
BEST SCREENPLAY



"I TVÅ TIMMAR ÄR MAN I
HÄNDERNA PÅ ETT GENI"

AFTONBLADET



BR50653



Noble
ENTERTAINMENT