



DK PENINSULA finder sted fire år efter zombieudbruddet i TRAIN TO BUSAN. Den Køanske halvø ligger i ruiner og Jung-seok, en forhenværende soldat som havde held med at flygte fra området, får nu tildelt en hemmelig mission om at vende tilbage. Da han og hans team helt uventet støder på overlevende, begynder den aller sidste kamp for at flygte fra den ødelagte halvø igen.

DK PENINSULA finner sted fire år etter zombieutbruddet i TRAIN TO BUSAN. Den koreanske halvøya er ødelagt og Jung-seok, en soldat som lyktes å flykte ut av landet, får et hemmelig oppdrag om å returnere. Når han og hans team uventet møter overlevende, begynner den aller siste kampen om å flykte fra den forlatte halvøya igjen.



NEXT ENTERTAINMENT WORLD PRESENTS

A REDPETER FILMS PRODUCTION

EXECUTIVE PRODUCER KIM WOOTAEK PRODUCER LEE DONGHA CO-PRODUCER KIM YEONHO WRITTEN BY YEON SANGHO, RYU YONGJAE DIRECTED BY YEON SANGHO

CINEMATOGRAPHY LEE HYUNGDEOK EDITING YANG JINMO LIGHTING PARK CHEONGWOO PRODUCTION DESIGN LEE MOKWON COSTUME JO SANGKYUNG

SOUND SUPERVISOR KIM SUKWON MUSIC MOEW SOUND RECORDING KANG BONGSUNG HAIR & MAKE UP KIM HYUNJUNG SPECIAL MAKE UP LEE HEEUN, KWAK TAEYOUNG, HWANG HYOKUN

VFX SUPERVISORS LEE JEONHYOUNG, CHOI JAECHON, JUNG HWANGSU VISUAL EFFECTS JUNG DOAN, YOON HYUNGTAE INTERNATIONAL SALES BY CONTENTS PANDA



ORG.TITLE PENINSULA (2020) DURATION 110 MIN GENRE ACTION, HORROR LANGUAGE KOREAN

© 2020 NEXT ENTERTAINMENT WORLD & REDPETER FILMS. ALL RIGHTS RESERVED

SUBTITLES DANISH/NORWEGIAN/SWEDISH/FINNISH



TILLATT  
FOR BØRN  
OVER 15 ÅR



REGISTRERT: 190782



DVD0678  
  
SME  
Noble  
ENTERTAINMENT  
Mislabel

FESTIVAL DE CANNES  
OFFICIAL SELECTION  
2020

SURVIVE TO THE LAST

