

"BRÆNDENDE  
AKTUEL"

FILMMAGASINET EKKO

★★★★★

"MESTERLIG"

L'EXPRESS

★★★★★

"FREMRAGENDE"

ELLE

François Ozons seneste film går hårdt, men også taktfuldt til den katolske kirkes hemmeligheder og løgne. Filmen bygger på sande begivenheder og blev set af næsten en million biografgængere i Frankrig.

Bankmanden Alexandre (Melvil Poupaud) lever et lykkeligt familieliv med sin hustru og fem børn, da han en dag opdager, at den præst, der misbrugte ham som dreng, stadig arbejder med børn. Alexandre tager kontakt til fader Preynat, der indledningsvis tilstår alt, men kardinalen Philippe Barbarin er ikke til sinds at reagere på anklagerne – og så samler Alexandre Guérin en for- ening af ofre, som trækker kardinalen i retten.

MANUSKRIPT FRANÇOIS OZON PRODUCERET AF ERIC & NICOLAS ALTMAYER

MED ERIC CARAVACA FRANÇOIS MARTHOURET BERNARD VERLEY JOSIANE BALASKO HÉLÈNE VINCENT FRANÇOIS CHAITOT FRÉDÉRIC PIERROT MARTINE ERHEL AURÉLIA PETIT  
CHEFFOTOGRAF MANU DACOSSE ORIGINALMUSIK EVGUENI & SACHA GALPERINE KLIP LAURE GARDETTE SCENOGRAF EMANUELLE DUPLAY KOSTUMEDESIGN PASCALINE CHAVANNE  
CASTING DAVID BERTRAND ANAIS DURAN LYD BRIGITTE TAILLANDIER BENOÎT GARGONNE JEAN-PAUL HURIER INSTRUKTØRASSISTENT ALAIN OLIVERI SCRIPT SUPERVISOR JOËLLE HERSANT  
PRODUKTIONSLEDER AUDE CATHÉLIN POSTPRODUKTIONSLEDER PATRICIA COLOMBAT EN MANDARIN PRODUCTION - FOZ - MARS FILMS - FRANCE 2 CINÉMA - SCOPE PICTURES - PLAYTIME  
CO-PRODUKTION MED DELTAGELSE AF OCS - FRANCE TÉLÉVISIONS MED STØTTE FRA CENTRE NATIONAL DU CINÉMA ET DE L'IMAGE ANIMÉE & RÉGION ÎLE-DE-FRANCE  
I SAMARBEJDE MED LA BANQUE POSTALE IMAGE 12 INDIEFILMS 7 COFINOVA 15 A PLUS IMAGE 8 SG IMAGE 2017 PALATINE ÉTOILE 16 MANON 8 MANON 9



FOZ • 2cinéma

SCOPE

PLAYTIME

OCS

france-tv

Maïor 8

Maïor 9

mars

ile de France

INDÉFILMS

CAMERA FILM

MILITAIL

ORG.TITEL GRÂCE À DIEU (2020) TID 132 MIN. GENRE DRAMA SPROG FRENCH TEKST DANSK



TILLADT  
FOR BØRN  
OVER 15 ÅR



16:9

ANAMORPHIC  
WIDESCREEN



DOLBY  
DIGITAL



neb



5 705535 064804

GUD  
VÆRE LOVET

EN FILM AF  
FRANÇOIS OZON  
(FRANTZ, SELV I DE BEDSTE HJEM)



DVDD0645

CAMERA FILM

MILITAIL

# GUD VÆRE LOVET

EN FILM AF  
FRANÇOIS OZON  
(FRANTZ, SELV I DE BEDSTE HJEM)



BERLINGSKE



POLITIKEN



JYLLANDS-POSTEN

