



THE GUARDIAN



THE TELEGRAPH



DK Den fæmælte, men dygtige kok Cookie er rejst mod vest til Oregon i selskab med nogle højrostdede pelsjægere. Han skilles med gruppen efter mødet med en kinesisk invandrers in-dvandrer, King Lu, som også er på jagt efter lykken. Sammen åbner de en lille, men fremgangsrig forretning ved at bage med stjålen mælk fra områdets første og eneste ko. Ud fra et såre simpelt udgangspunkt skildrer instruktør Kelly Reichardt en granskning af det unge USA samt en tidløs beretning om nære venskabsbånd.

SE Den tystlåtna men skicklige kocken Cookie har tagit sig västerut till Oregon i sällskap med några skräniliga pälsjägare. Han avviker från gruppen efter mötet med en kinesisk invandrare, King Lu, som även han är på jakt efter lyckan. Tillsammans öppnar de en liten men framgångsrik affärsvksamhet, genom att baka på stolen möjlk från områdets första och enda ko. Utifrån den enklaste av premisser bygger regissör Kelly Reichardt en undersökning av det unga USA, och en tidlös berättelse om intima vänskapsband.

FI Hiljainen mutta taitava kokki Cookie on lähtenyt länteen, Oregoniin, ja liittynyt äänekäiden turkismetsästäjien joukkoon. Hän eroaa ryhmästä tavattuaan kiinalaisen maahanmuuttajan, King Lu:n, joka etsii myös onnea. He perustavat pieni mutta menestvän yrityksen, jonka leivonnaisissa käytetty maito on lypsetty luvatta alueen ensimmäisestä ja ainoasta lehmästä. Ohjaaja Kelly Reichardt luo äärimmäisen yksinkertaisista lähtökohdistista kuvauksen nuoresta USA:sta ja ajattoman kertomuksen läheisestä ystävyydestä.

A24 AND ABC FILMS PRESENT A FILM SCIENCE PRODUCTION A FILM BY KELLY REICHARDT FIRST COW JOHN MAGARO ORION LEE TOBY JONES EIVAN BRENNER SCOTT SHEPHERD PRODUCED BY CARME VOLLEY EDITED BY WILLIAM TYLER DESIGNER PAULINA MARLER DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY KELLY REICHARDT PRODUCTION DESIGNER ANTHONY CASA PROPS DESIGNER ANTHONY PASQUARO CINEMATOGRAPHY ANTHONY CASA PROPS DESIGNER ANTHONY PASQUARO DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY CHRISTOPHER BLAINET EXECUTIVE PRODUCERS SCOTT RUDIN ELI BUSH LOUISE LOVEGROVE CHRISTOPHER CARROLL PRODUCED BY NEIL KOPP VINCENT SAMMO ANISH SAKUNI BASED UPON THE NOVEL "THE HALFWAY" BY JON RAYMOND SCREENPLAY BY JON RAYMOND & KELLY REICHARDT DIRECTED BY KELLY REICHARDT

MUBI A24 filmscience

ORG.TITLE FIRST COW (2021) DURATION 1H 57 MIN GENRE DRAMA, WESTERN LANGUAGE ENGLISH

© 2019 A24 DISTRIBUTION, LLC. ALL RIGHTS RESERVED.

SUBTITLES DANISH/SWEDISH/FINNISH



PAL

1.37:1

16:9 ANAMORPHIC WIDESCREEN

DOLBY DIGITAL



NONSTOP ENTERTAINMENT

MISLABEL



TILLADT
FOR BØRN
OVER 15 ÅR



IKARAJATFI



DVD
VIDEO

A FILM BY KELLY REICHARDT

FIRST COW

FIRST COW



"GLORIOUS... A BEGUILING
WINDOW INTO
A DISTANT WORLD"

TIME OUT

"A MASTERPIECE"
THE NEW YORK TIMES



DVD0743

THIS DVD/BLU-RAY IS FOR PRIVATE HOME VIEWING ONLY. IT'S NOT AUTHORIZED FOR RENTAL OF PUBLIC PERFORMANCES WITHOUT THE AUTHORIZATION OF THE COPYRIGHT OWNER.
UNAUTHORIZED DUPLICATION OR REPRODUCTION OF THIS DVD/BLU-RAY IS STRICTLY PROHIBITED. VIOLATION OF THE COPYRIGHT WILL RESULT IN PROSECUTION.
ALL RIGHTS RESERVED BY MISLABEL APS WWW.MISLABEL.DK - RESPONSIBLE PUBLISHER: SARA KARLSØRTER DE COSTA.