

 Efterforskeren Aaron Falk vender tilbage til sin tørkeramte hjemby efter 20 års fravær for at deltage i begravelsen af sin barndomsven Luke, der efter sigende skulle have dræbt sin kone og sit barn for så at begå selvmord. Da Frank tøvende siger ja til at efterforske sagen, river han også op i gamle sår og konfronteres med en gammel og smertefull sag – den 17-årige Ellie Deacons død. Falk fatter mistanke om, at de to sager kan være forbundne, selv om der er flere årtier imellem dem. I kampen for at bevise Lukes uskyld, og i tillæg dertil sin egen, mødes Falk af det tørkeramte samfunds vrede og fordomme mod sig.

 Efterforskeren Aaron Falk vender tilbake til sin tørkerammede hjemby etter å ha vært fraværende i over 20 år for å delta i begravelsen til sin barndomsvenn, Luke, som angivelig skal ha drept sin egen kone og barn for så å begå selvmord. Når Falk nølende sier ja til å etterforske saken så river han også opp i gamle sår, og blir konfrontert med en gammel og smertefull sak - 17-år gamle Ellie Deacons død. Falk fatter mistanke om at de to saken kan ha en sammenheng, selv om det er flere tiår mellom dem. I kampen om å bevise Luke sin uskyld, i tillegg til sin egen, blir Falk møtt av det tørkerammede samfunnets sinne og deres fordommer mot ham..

 Kriminalpolisen Aaron Falk har hällt sig borta i 20 år, när barndomsvännens Lukes begravning får honom att återvänd till det lilla samhället där han växte upp. Luke tros ha mördat sin fru och sitt barn innan han tog sitt eget liv – ett vansinnesdålig kopplat till torkan som drabbat invånarna hårt. När Aaron motvilligt går med på att stanna och utreda vad som hänt, börjar han se ett samband med ett olöst fall där en ung kvinna hittades död decennier tidigare. Gamla sår öppnas på nytt och motarbetad av alla måste han nu försöka bevisa både sin egen och sin väns oskuld. Eric Bana spelar huvudrollen i "The Dry" – den australiensiska biosuccén baserad på Jane Harpers prisbelönta bestseller.

 Rikostutkija Aaron Falk palaa yli 20 vuoden jälkeen kuivuuden riivaamaan kotikaupunkiinsa osallistuakseen lapsuudenstäävänä Luken hautajaisiin. Luke on olettavasti surmannut vaimonsa ja lapsensa ja lopulta myös itsensä. Kun Falk suostuu vastahakoisesti tutkimaan tapausta, hän tulee myös repineeksi auki vanhoja haavoja ja joutuu kohtaamaan tuskallisen muiston - 17-vuotiaan Ellie Deaconin kuoleman. Falk alkaa epäillä, että tapaukseni liittyytä toisiinsa, vaikka niiden välillä on kulumut vuosikymmeniä. Yrittäessään todistaa sekä Luken syöttömyytyt että omaansa Falk kohtaa kuivuudesta kärsivän yhteisön vihan ja ennakkoluulot.



SCREEN AUSTRALIA PRESENTS IN ASSOCIATION WITH FILM VICTORIA A MADE UP STORIES ARENA MEDIA PRODUCTION
A ROBERT CONNOLY FILM. ERIC BANA, GENEVIEVE O'REILLY, KEIR O'DONNELL AND JOHN POLSON. "THE DRY" CASTING: JANE NORRIS. C.S.A. MAKE-UP & HAIR DESIGNER: ANGELA CONTE
SOUND DESIGN: CHRIS GOODGES. C.S.M.P.: MUSIC BY PETER RAEURN. COSTUME DESIGNER: CAPPI IRLEAND. PRODUCTION DESIGNER: RUBY MATHERS. EDITED BY NICK MEYERS. VFX: ALEXANDRE DE FRANCESCO. DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: STEFAN DUSSOIS. ACS.
EXECUTIVE PRODUCER: RICCI SWART. MERIT METVY ANDREW MYER. JANE HARPER. JOEL PEARLMAN. JEANNE SNOW. PRODUCED BY BRUNA PAPANDREA. P.D.: STEVE HUTENSKY. V.P.G.: JODI MATTISON. P.D.B.: ROBERT CONNOLY. ERIC BANA
BASED ON THE BOOK BY JANE HARPERS SCREENPLAY BY HARRY CRIPPS. DIRECTED BY ROBERT CONNOLY



ORG. TITLE THE DRY (2020) DURATION 97 MIN GENRE THRILLER LANGUAGE ENGLISH

©2020 THE DRY FILM HOLDINGS PTY LTD AND SCREEN AUSTRALIA

SUBTITLES DANISH/NORWEGIAN/SWEDISH/FINNISH



2.35:1

HIGH DEFINITION
1080p / 24PsF

DOLBY
DIGITAL

dts-HD
Master Audio



15

TILLADT
FOR BØRN
OVER 15 ÅR

15+

Medietilsynet
REGISTRERT: 193862
TILLATT OVER 12 ÅR



THIS DVD/BLU-RAY IS FOR PRIVATE HOME VIEWING ONLY. IT'S NOT AUTHORIZED FOR RENTAL OR PUBLIC PERFORMANCES WITHOUT THE AUTHORIZATION OF THE COPYRIGHT OWNER.
UNAUTHORIZED DUPLICATION OR REPRODUCTION OF THIS DVD/BLU-RAY IS STRICTLY PROHIBITED. VIOLATION OF THE COPYRIGHT WILL RESULT IN PROSECUTION.
ALL RIGHTS RESERVED BY MISLABEL APS - WWW.MISLABEL.DK - RESPONSIBLE PUBLISHER: SARA KARLSØTTEN DE COSTA.



THE DRY



"GRIPPING, TOUGH AND
PSYCHOLOGICALLY INTENSE"
The Guardian

"THE DRY IS A POWERFULLY
EFFECTIVE QUIET MASTERPIECE"
Fiction Machine

"RATTLING GOD
MYSTERY-THRILLER"
Variety



The Australian

ERIC BANA THE DRY

WHERE THE TRUTH LIES



15

12

16